

FESTIVAL NANTERRE SUR SCÈNE

Du 25 au 29 novembre 2019,
le Festival étudiant des Arts de la scène
fêtera ses 10 ans !

- Le festival rassemble 8 troupes étudiantes venues de toute la France, pour **5 jours** de spectacles et d'animations sur le campus de l'Université Paris Nanterre
- Un jury professionnel désignera le lauréat du festival, qui bénéficiera d'une **aide à la diffusion** et d'une **dotation de 2 500 €**
- Année après année, Nanterre sur Scène confirme son statut de **tremplin pour les jeunes artistes**, contribuant à la découverte des futurs talents et favorisant leur rencontre avec le grand public

Nanterre sur Scène accueille toutes les disciplines des arts de la scène et met en compétition des troupes dont la/le metteuse/metteur en scène et, au minimum, la moitié des participant-e-s sont étudiant-e-s. Cette année les compagnies sont issues d'écoles et universités **franciliennes, cannoises, marseillaises et toulousaines**.

À l'issue de la compétition, un jury composé de professionnel-le-s du domaine des arts de la scène remettra le Grand Prix Nanterre sur Scène 2019. Deux autres prix seront aussi décernés, l'un par un jury d'élèves en option Théâtre du lycée Joliot-Curie de Nanterre – dotation de 700 € - l'autre par un jury d'étudiant-e-s de l'Université Paris Nanterre – dotation de 700 €.

5 jours de spectacles et d'animations

Le spectacle *1001 VENTRES*, mis en scène par Tamara Saade / Compagnie Nawma, lauréat de l'édition 2018, ouvrira le Festival le lundi 25 novembre. **6 nouveaux spectacles** seront ensuite présentés du 26 au 28 novembre. Cette édition anniversaire accueillera aussi en clôture la troupe Ódry Színpad de l'Université de Théâtre et de Cinéma de Budapest (SZFE), qui présentera son spectacle de danse-théâtre en trois parties, *Gulag, Red Horse, Nowadays*.

Nanterre sur Scène, ce sont aussi des happenings organisés sur tout le campus par les compagnies sélectionnées, ainsi que des rencontres : une **rencontre professionnelle** en partenariat avec Nanterre-Amandiers, et des **rencontres publiques** avec les metteur-e-s en scène à l'issue des spectacles joués dans la soirée.

Nanterre sur Scène, au cœur du territoire

Lancé en 2010, le festival participe à la dynamique culturelle de l'Université Paris Nanterre et de l'ensemble de son territoire. Chaque année, l'Université réaffirme ainsi sa volonté de **promouvoir la création artistique** et d'**être un lieu de diffusion culturelle** en partenariat avec le Conseil Départemental des Hauts-de-Seine (92), la Mairie de Nanterre, le Théâtre Nanterre-Amandiers et le CROUS de l'Académie de Versailles.



Le programme du Festival Nanterre sur Scène

Spectacle d'ouverture hors compétition

Lundi 25 novembre 2019

- 19h30 au Théâtre Koltès : **1001 ventres** - Compagnie Nawma
- 21h dans le hall du bâtiment Ricœur : **cocktail d'ouverture**

La sélection officielle 2019

Mardi 26 novembre 2019

- 18h30 à l'Espace Reverdy : **Corps d'attente**, de Célia Dumont-Malet - Compagnie Batteries d'entrailles
- 20h30 au Théâtre Koltès : **Britney Spears - Tragédie (Actes I & II)**, de William Bourguin - Compagnie Ceux qui ne sont rien

Mercredi 27 novembre 2019

- 18h30 à l'Espace Reverdy : **Pardonnez-moi que le soir** de Leah Lapiower - Compagnie Un timbre pareil
- 20h30 au Théâtre Koltès : **Katherine / Petruchio** de Claire Bosse-Platière - Compagnie Viscérale

Jeudi 28 novembre 2019

- 18h30 à l'Espace Reverdy : **Beauté fatale**, d'Ana Maria Haddad Zavadinack - Compagnie Scies sauteuses
- 20h30 au Théâtre Koltès : **Récréation**, de Steven Nacolis - Compagnie Les Abîmes

Spectacle de clôture hors compétition

Vendredi 29 novembre 2019

- 19h30 au Théâtre Koltès : **Gulag, Red Horse, Nowadays**, chorégraphies de Flóra Herman, Lilla Barna et Henrietta Hojsza - Troupe Ódry Színpad de l'Université de Théâtre et de Cinéma de Budapest (SZFE)
- À partir de 21h30 à l'Espace Reverdy : **cérémonie de remise des prix et cocktail de clôture**

Informations et réservations sur : www.nanterresurscene.com

Cette année le jury professionnel du Festival est composé de :

- Christian Lalos, directeur / Théâtre de Châtillon - Président du jury
- Anne-Françoise Benhamou, professeure en études théâtrales (ENS Ulm) et dramaturge
- Marc Berman, comédien
- Valérie Castel Jordy, autrice et metteuse en scène / Compagnie L'Explique-Songe
- Noémie Guedj, directrice générale / Compagnie des Dramaticules

À propos

L'Université Paris Nanterre est une université pluridisciplinaire qui accueille chaque année plus de 30 000 étudiant.e.s ; elle couvre un éventail très large de diplômes et constitue un pôle de recherche majeur. Elle se situe sur la ligne du RER A à 20 minutes de Châtelet-les-Halles.

L'Université dispose d'espaces d'expression artistique : le Théâtre Bernard-Marie Koltès (350 places), l'Espace Pierre Reverdy (espace polyvalent de 300m²), le hall d'exposition et les salles de pratiques musicales et théâtrales de la Maison de l'Étudiant.e.

Pour la 10^e édition du Festival Nanterre sur Scène, 105 candidatures venues de Belgique, d'Allemagne, de Suisse et de toute la France ont été expertisées et 33 compagnies auditionnées.

Contact presse :

01 40 97 71 74

contact@nanterresurscene.com