

**Communiqué
de presse**

Le Théâtre Bernard-Marie Koltès ouvre ses portes au public

Après plusieurs mois de travaux, le théâtre Bernard-Marie Koltès de l'Université Paris Nanterre ouvre ses portes ; la cérémonie d'inauguration du théâtre entièrement rénové se déroulera le vendredi 27 septembre à 11h00.

Jean-François Balaudé, président de l'Université Paris Nanterre et Patrick Devedjan, président du Département des Hauts-de-Seine, présideront cette cérémonie d'inauguration. Celle-ci sera également l'occasion de mettre en lumière les projets menés depuis 2012 pour le rayonnement du territoire, en partenariat étroit entre le département et l'université. La cérémonie sera clôturée par un moment musical, confié au pianiste Gaspard Thomas, l'un des lauréats du concours « Piano campus » 2019.

Des travaux importants pour mieux accueillir le public

Le théâtre rénové gagne en confort et en acoustique : nouveau fauteuil, plateau de scène plus grand, parquet de scène neuf, adjonction de salles de répétition « pédagogiques » ainsi que des loges. Enfin, enjeu essentiel de cette rénovation, la pleine mise en conformité du théâtre qui nous permet d'ouvrir pleinement ce lieu au territoire et aux institutions culturelles partenaires.

Inauguré en 1992, l'Université Paris Nanterre avait décidé de donner à ce théâtre le nom du célèbre dramaturge Bernard-Marie Koltès, en hommage aux grandes heures de la scène qui lient ce grand auteur contemporain à Nanterre. En effet, entre 1983 et 1988, Patrice Chéreau a créé ses trois plus grandes œuvres au théâtre des Amandiers : Combat de nègre et de chiens (1980), Quai Ouest (1985), Dans la solitude des champs de coton (1987).

La rénovation du théâtre, un symbole fort du partenariat étroit entre le Département des Hauts-de-Seine et l'Université Paris Nanterre

Le Département des Hauts-de-Seine et l'Université Paris Nanterre ont bâti de concert depuis 2012 un partenariat fort et structurant pour la communauté universitaire mais aussi pour le territoire des Hauts-de-Seine.

À propos de l'Université Paris Nanterre

Située à l'ouest de Paris, à proximité du quartier d'affaires de « La Défense » et au cœur d'un territoire d'une grande richesse sociale et urbaine, l'université Paris Nanterre est une université à dominante SHS qui accueille chaque année près de 34 000 étudiants. Elle couvre le large éventail des Arts, Lettres et Langues, des Sciences Humaines et Sociales et des Sciences juridiques, économiques et de gestion, qui en fait l'une des plus grandes universités françaises dans ce domaine, mais elle comporte également un volet scientifique de grande qualité autour des Mathématiques, de l'Energétique et des Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives. La recherche est une des forces majeures de cette université dotée de 6 écoles doctorales, de 820 enseignants-chercheurs et de 250 chercheurs CNRS : elle héberge la Maison de l'Archéologie de l'Ethnologie (USR-CNRS), la Bibliothèque de Documentation Internationale Contemporaine et le Labex « Les Passés dans le Présent ». L'université est membre de la COMUE Paris Lumières, avec l'université Paris 8 Vincennes Saint-Denis et le CNRS.

Accès :

- RER A, Dir . St Germain-en-Laye ou Le Vésinet-Le Pecq : Arrêt Nanterre Université
- Transilien L Dir . Nanterre-Université ou Maisons-Laffite. Arrêt Nanterre Université
- A 86/A14

CONTACT :

Elsa Maldonado
Elsa.amldonado@parisnanterre.fr

Le Département des Hauts-de-Seine et l'Université Paris Nanterre ont bâti de concert depuis 2012 un partenariat fort et structurant pour la communauté universitaire mais aussi pour le territoire des Hauts-de-Seine.

Trois axes de collaboration autour de la dynamique culturelle et patrimoniale, des initiatives en matière de numérique, et de l'expertise de l'université au service de la solidarité du territoire sont ainsi maintenant ancrés dans un partenariat durable, qui permet la mettre en œuvre des projets concrets servant la communauté universitaire et la population du Département des Hauts-de-Seine.

La rénovation du théâtre fait partie intégrante de ces projets, tout comme :

- La création d'un Centre de Ressources et de Cultures Numériques (CRCN) dans une aile de la Bibliothèque universitaire ;
- La participation au Plan éco-lumière dans les campus, avec une réhabilitation paysagère de l'allée de la gare sur le campus de Nanterre.
- Les ateliers de pratique théâtrale en partenariat avec le théâtre Nanterre-Amandiers ;
- Le Festival Marto se déroulant sur le campus de Nanterre depuis plusieurs années maintenant ;
- Le Festival Nanterre sur Scène, festival étudiant des arts de la scène, ouvert à tous ;
- « Sous le Louvre, le Street art », opération menée en partenariat avec l'Université et Le Musée du Louvre, permettant la réalisation d'œuvre sur le campus de Nanterre ;
- Un travail approfondi sur l'Open Data passant notamment par l'ouverture de jeux de données de l'université, pionnière en la matière, sur les plateformes du Département¹, ou par l'organisation de journées de sensibilisation à ces enjeux
- Le soutien aux expositions et à la numérisation des archives de la Contemporaine ;
- L'accès à l'enseignement supérieur des publics empêchés ; accueil et intégration des étudiants réfugiés ;
- L'installation d'accroches vélos sur le campus afin de favoriser les mobilités douces.

Une programmation à l'image de l'Université Paris Nanterre

Pour cette saison 2019-2020, le théâtre Bernard-Marie Koltès proposera une programmation artistique variés encourageant l'expression étudiante et en accord avec les grandes missions l'université.

Au premier semestre, vous retrouverez la 10ème édition du Festival de Nanterre sur scène, le Désordre du discours, une performance de Fanny de Chaillé, la représentation du spectacle La réunification des deux Corées dans le cadre de l'atelier théâtre HUDA/Amandiers, le concert de l'orchestre et du chœur de l'Université Paris Nanterre.

Au second semestre, les grands rendez-vous seront la 20^{ème} édition du Festival de marionnettes MARTO, la restitution des ateliers de pratiques artistiques.

Chiffres clés

- 350 places assises
- 320 m2 de plateau, 12m de large de murs à murs, 25m de profondeur depuis le nez de scène jusqu'au mur du fond
- Le montant des dépenses engagées par l'Université Paris Nanterre sur l'ensemble de l'opération s'élève à 1,9 M€ dont une participation à hauteur de 600 000 € venant du Département des Hauts-De-Seine dans le cadre d'une convention partenariale.