

## Cérémonie de dénomination du bâtiment Jean Rouch à l'Université Paris Nanterre

### Invitation presse

**Pour plus d'informations :**

Service Communication  
Université Paris Nanterre

[service.communication@liste.parisnante.fr](mailto:service.communication@liste.parisnante.fr)

[www.parisnante.fr](http://www.parisnante.fr)

01 40 97 71 32

**Mercredi 29 novembre, à l'occasion de l'ensemble des événements organisés pour le centenaire Jean Rouch, le président de l'université, Jean-François Balaudé, vous convie à la célébration de dénomination du bâtiment Jean Rouch, action symbolique qui permettra de revenir sur l'histoire de la formation créée il y a 40 ans par Jean Rouch tout en l'inscrivant dans le présent et le futur de notre université.**

Après son changement de nom en juillet 2016, l'Université Paris Nanterre poursuit sa dynamique de renforcement de visibilité en travaillant sur sa signalétique. À présent axé sur des noms de personnes illustres, le nouveau système d'adressage permettra d'insister sur l'identité de l'université, ses valeurs et son engagement dans la société.

#### ► Un centenaire tourné vers le cinéma et l'ethnographie

À l'occasion du centenaire Jean Rouch, ethnologue-cinéaste hors du commun, l'actualité de sa pensée et de son œuvre sera mise à l'honneur durant 2 jours à l'Université avec l'appui et le soutien de la Fondation Jean Rouch, des laboratoires et équipes du LESC et HAR, du LABEX, du CNRS, du Ministère de la Culture, de la BNF, du Comité du film ethnographique et des Investissements d'avenir.

Ces journées s'ouvriront sur la cérémonie de dénomination d'un bâtiment Jean Rouch sur le campus. Les événements qui suivront insisteront sur la dimension corporelle de l'acte cinématographique : workshop, masterclass, performance, projections et table ronde seront autant d'opportunités de pratiquer et de donner à voir cette pensée par corps propre aux anthropologues-cinéastes.

#### ► Mais pourquoi Jean Rouch ?

**Jean Rouch**, (1917 – 2004), est un réalisateur et ethnologue français particulièrement connu pour sa pratique du cinéma direct et pour ses films ethnographiques sur des peuples africains. Considéré comme le créateur de l'ethnofiction, il est l'un des théoriciens et fondateurs de l'anthropologie visuelle. Il anime pendant des années le séminaire « Cinéma et Sciences Humaines » à la Cinémathèque française en collaboration pédagogique avec l'Université Paris Nanterre et crée, il y a tout juste 40 ans, le premier diplôme de troisième cycle de France en études cinématographiques. L'esprit de Jean Rouch perdure encore aujourd'hui à l'Université à travers le Master Cinéma anthropologique et documentaire mais également des laboratoires de recherche HAR et LESC.

#### ► Programme des journées des 29 et 30 novembre

##### Mercredi 29 Novembre

###### ● 9h30-10h30 : Ouverture et dénomination d'un bâtiment Jean Rouch

**Jean-François Balaudé (président de l'université Paris Nanterre), Annie Comolli (EPHE) et Gilles Remillet (HAR).  
Bâtiment DD**

- 10h30-12h30 : Master Class - Du corps au cadre par un initié de Jean Rouch, Jean-Louis Le Tacon (cinéaste), avec Gilles Remillet (HAR) // Amphithéâtre du bâtiment Max Weber
- 12h30-13h30 : Buffet // Hall du bâtiment Max Weber
- 13h30-15h30 : Projection de films de Jean Rouch - Les Maîtres fous, Les Tambours d'avant. Tourou et Bitti, Tanda singui Avec Andréa Paganini (Fondation Jean Rouch) // Amphithéâtre du bâtiment Max Weber
- 15h50-17h30 : Workshop ciné-gym - Techniques corporelles de tournage à la main, Jean-Louis Le Tacon et Gilles Remillet // Petite salle omnisport, Bâtiment H
- 17h30-19h00 : Performance - Les Maîtres fous, compagnie Dodescaden // Salle E01 du bâtiment E
- 19h30 : Cocktail // Hall du bâtiment E

##### Jeudi 30 novembre

- 10h00-12h30 : Rencontre/workshop avec la compagnie Dodescaden
- 12h30-13h30 : Buffet sur place // Hall du bâtiment Max Weber
- 13h30-17h30 : Films du Master 2 Cinéma anthropologique et documentaire, en présence de Philippe Lourdou (ethnologue-cinéaste)
- 17h30-18h30 : Film de clôture - Jean Rouch cinéaste aventurier (Laurent Pellé et Laurent Védrine, 53 min, 2017). (En présence de Laurent Pellé, délégué général du Festival International Jean Rouch).
- 18h30-19h30 : Cocktail de clôture // Hall du bâtiment Max Weber

**Vous êtes cordialement invités à cette inauguration qui se tiendra le mercredi 29 novembre à 9h30, dans le hall du bâtiment DD de l'Université Paris Nanterre.**

**Nous vous attendons nombreux !**